



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE FRENCH

0501/01

Paper 1 Reading

May/June 2021

2 hours

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **French**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

INSTRUCTIONS

- Répondez en **français** à **toutes** les questions.
- Utilisez un stylo noir ou bleu foncé. **N'utilisez ni** stylo effaçable, **ni** liquide correcteur.
- Écrivez votre nom, le numéro de votre centre et votre numéro de candidat dans les cases situées en haut de cette page.
- Écrivez votre réponse à chaque question dans l'espace prévu à cet effet.
- **N'écrivez pas** sur les codes barres.
- Les dictionnaires **ne sont pas** permis.

RENSEIGNEMENTS

- Le nombre maximum de points pour cette épreuve est 50 points.
- Le nombre de points pour chaque question est indiqué entre parenthèses [] à la fin de chaque question ou partie de question.
- La feuille annexe contient les textes à lire.

This document has **8** pages. Any blank pages are indicated.

Lisez le texte A de la feuille annexe et répondez à la Question 1. **Utilisez vos propres mots dans la mesure du possible.**

20 points sont accordés pour le contenu de vos réponses et 5 points pour la qualité de la langue employée.

1 (a) Qu'est-ce qui montre que l'invention du plastique a révolutionné notre vie de tous les jours ?
Donnez **deux** détails.

.....
.....
..... [2]

(b) Quelles sont les qualités utilitaires du plastique ? Donnez **deux** détails.

.....
.....
..... [2]

(c) Dans la citation de Gilles Asenjo (lignes 10 et 11) que comprenez-vous par les mots « les premiers prédateurs des océans » ?

.....
.....
..... [2]

(d) Qu'est-ce qui est pollué par la fabrication du plastique ?

.....
..... [1]

(e) Quel est le but du mouvement « Plastic Attack » ?

.....
..... [1]

(f) Expliquez ce que veut dire l'auteur à la ligne 21 quand il dit « Cette initiative a rapidement fait boule de neige ».

.....
..... [1]

(g) Comment les participants à une journée « Plastic Attack » partagent-ils leurs actions avec les autres ?

.....
..... [1]

(h) Mentionnez **trois** techniques que l'auteur utilise pour persuader le lecteur de participer à la journée « Plastic Attack » et donnez un exemple du texte pour chaque technique.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
..... [3]

(i) (i) Dans le paragraphe 5, quel ton l'auteur utilise-t-il pour exprimer son opinion sur les emballages plastiques ? Justifiez votre réponse avec un exemple du texte.

.....
.....
..... [1]

(ii) Pourquoi utilise-t-il ce ton ?

.....
.....
..... [1]

(j) Dans le texte, qu'est-ce qui montre que l'auteur n'est pas totalement opposé à l'utilisation du plastique ? Donnez **deux** détails.

.....
.....
..... [2]

(k) Dans ce texte, quel message l'auteur veut-il transmettre au lecteur ? Donnez **trois** détails.

.....
.....
.....
..... [3]

Lisez le texte B de la feuille annexe et répondez à la Question 2.

15 points sont accordés pour le contenu de votre réponse et 10 points pour la qualité de la langue employée.

2 En utilisant les informations contenues dans les deux textes, résumez en 200–250 mots **les raisons pour lesquelles les déchets plastiques sont dangereux pour l’homme et les animaux et les solutions possibles pour résoudre ce problème.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a template for handwriting practice.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.